

# NEŽ NASTOUPÍ DĚTI DO KROUŽKŮ,

## ...co je zapotřebí si uvědomit...

### **KERAMIKA**

Práce s keramickou hlinou je součástí činností z oboru výtvarné výchovy. Podmínkou jsou opět upevněné výtvarné a pracovní dovednosti, především správná manipulace a vytváření objektů z modelíny, slaného těsta, perníkového těsta- jako prvopočátek přechodu ke keramické hlině. Začíná se s malými dětmi od počátků v mateřské škole - zpracováním modelíny, přípravou ztvrdlé hmoty hnětením, válením válečků, koulí, vytvářením prvních postaviček zvířátek, lidí a objektů. Starší děti, které zvládnou všechny tyto základní technické dovednosti, jsou schopny přejít k výrobkům z keramické hlíny, které se potom nechají vypalovat, glazují se a znovu se vypalují v pecích. Soustředěnost, pečlivost a tvořivost jsou samozřejmými předpoklady.

### **VÝTVARNÝ KROUŽEK**

Činnost kroužku je zaměřena na další rozvoj výtvarných a pracovních dovedností než s jakými se děti běžně setkávají v průběhu dne ve výchovně-vzdělávacích činnostech v mateřské škole. Pracuje se v malých skupinkách se staršími dětmi, které mají upevněny základní výtvarné dovednosti (mají již bohaté zkušenosti od počátku jejich školkové docházky, umí pracovat se štětcem, tuší, suchými pastely a zvládají kresbu i malbu po obsahové stránce, dokáží využít daný formát papíru a zaplnit jej účelově) To umožňuje používat netradiční a také drahé výtvarné materiály a techniky. Soustavnou nabídkou výtvarných činností se k těmto dovednostem snaží vést i mladší děti v mateřských školách, aby byly schopny práce ve výtvarném kroužku později.

### **TANEČNĚ-DRAMATICKÝ KROUŽEK**

Pohyb je přirozenou součástí vývoje dítěte a tak se dítě postupně dostává s věkem od prvních krůčků k prvním nekoordinovaným poskokům, tělocvičným hrátkám, seznamuje se se zdravotními cviky jako součástí pohybových chviliek v MŠ. Postupem času se všechny tyto pohybové dovednosti zpřesňují, nacvičuje se poskok jednož, střídmonož, cval stranou, krok přísunný, krok poskočný apod., zkvalitňuje se provedení zdravotních cviků. Dále v rámci hudebně- pohybové výchovy se pokoušíme sladit pohyb s hudbou – využíváme různé náčiní (šátky, stuhy, lehké cihličky, apod.), snažíme se dodržet typický rytmus hudby, rozlišovat dvoudobý a třídobý takt a hlavně rytmickou přesnost a tělovýchovnou disciplínu, hrajeme jednoduché krátké hudební hry. Vše v rámci výchovně- vzdělávacího programu v mateřské škole během dopoledne se všemi dětmi!!!

Především pro mladší věkové skupiny jsou tyto věci novinkou a nikdy se s nimi nesetkali (vyjma dětí mimořádně pohybově nadaných), chybí jim „disciplína“ a to vše je základem proto, aby se dítě mohlo zúčastnit dalších aktivit v rámci kroužků. Typickou věkovou zvláštností mladších dětí je hravost, odbíhavost od činností, proto mladší děti nelze využít pro nácik složitějších skladeb. Preferuje se proto další činnost v kroužku až pro předškolní děti, protože právě ty již prošly všemi potřebnými základy během posledních dvou let školkové docházky. Počítá se tedy s tím, že dítě zvládlo v rámci možností a nadání základy hudebně- pohybové výchovy.

## **ANGLIČTINA**

Cílem kroužku je seznamování se základními slovíčky a slovními obraty nejbližšími chápání dětí přiměřeně jejich věku. O angličtině u předškoláků se toho napsalo mnoho. Jsou logopedové a psychologové, kteří naprosto striktně zamítají výuku angličtiny u předškolních dětí, které nepochází z bilingvního prostředí a u dětí, které mají řadu logopedických vad. Prvně doporučují zvládnout mateřskou řeč před nástupem do základní školy. Jsou i tací, kteří tyto problémy nepovažují za závažné a výuku doporučují. Kroužky angličtiny pořádané pro malé děti často vyžadují přítomnost rodičů na výuce. Řada odborníků se však také shodla na tom, že vše, co se naučí děti v předškolním období za 3 roky, hravě a suverénně zvládnou za první rok docházky do základní školy. I pro angličtinu platí pravidla zvládnutých základních dovedností jako u činností popsaných výše.

## **PŘÍRODOVĚDECKÝ KROUŽEK**

Cílem kroužku je založit u dětí elementární povědomí o okolním světě a jeho dění, vlivu člověka na životní prostředí – počínaje nejbližším okolím a konče globálními problémy celosvětového dosahu – a vytvořit elementární základy pro otevřený a odpovědný postoj dítěte (člověka) k životnímu prostředí.

- pochopení, že změny způsobené lidskou činností mohou prostředí chránit a zlepšovat, ale také poškozovat a ničit
- osvojení si poznatků a dovedností potřebných k vykonávání jednoduchých činností v péči o okolí při spoluvytváření zdravého a bezpečného prostředí a k ochraně dítěte před jeho nebezpečnými vlivy
- rozvoj úcty k životu ve všech jeho formách

Předpokladem je znalost základních pojmů z oblasti přírody a její ochrany, které dítě postupně od nižšího věku získá při vzdělávacích aktivitách v rámci dopoledního programu. Dítě už tedy zná roční období, dokáže roztřídit živočichy podle místa jejich výskytu, prokáže znalosti o jejich životě, pozná a určí stromy, listy, plody, rostliny, zná pojmy z ekologie jako třídění odpadu, jeho význam, recyklace, a další. Na tyto vědomosti se v kroužku dále navazuje a pracuje se podrobněji na získání dalších poznatků hravou formou.